



సుబ్రహ్మణ్య షష్ఠి - స్కంద క్షేత్రములు

నిత్ర

2021

కాలెండర్

Download Nithra Calendar Click Here

<http://bit.ly/ntecpdf>



విషయసూచిక	పేజీ నెంబరు
షణ్ముఖుడు	05
సుబ్రహ్మణ్య స్వామి కథ ఏంటి	21
తిరుచెందూర్	41
తిరుపరం కుండ్రం	53
పళముదిర్చోళై	67
పళని	74
స్వామి మలై	89
తిరుత్తణి ఆలయం	99
కుక్కే సుబ్రహ్మణ్య దేవాలయం	109
మోపిదేవి	121
శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య షోడశనామస్తోత్రం	134
శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య కరావలంబ స్తోత్రం	136
శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య అష్టోత్తరశతనామావళిః	139
సుబ్రహ్మణ్య భుజంగ స్తోత్రం	142
శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య మంగళాష్టకం	150





పెన్నేపేయే



నిత్ర పబ్లికేషన్స్ తరపున మేము భక్తి, ఆంగ్ల పరిజ్ఞానం, విద్యా రంగం.. ఇలా అనేక రకములైన పుస్తకములను పి.డి.ఎఫ్. రూపంలో పాఠకులకు సరసమైన ధరలలో అందించుచున్నాము.

కానీ కొందరు పాఠకులు తాము కొనుగోలు చేసిన పి.డి.ఎఫ్. రూపంలో ఉన్న పుస్తకాలను వాట్సాప్ మొదలైన గ్రూపులలో షేర్ చేయుచున్నారు. ఈ విధంగా షేర్ చేయబడిన పి.డి.ఎఫ్. పుస్తకము కొద్ది గంటలలోనే అన్ని గ్రూపులలోకి చేరుచున్నది. దీనివలన మా పి.డి.ఎఫ్. స్టోర్ లో ఆ పుస్తకము అమ్మకం విషయంలో తీవ్ర ప్రభావమును చూపుచున్నది.

మేము పుస్తకాల రూపకల్పనకు అత్యంత వ్యయ ప్రయాసలకు ఓర్చి విషయసేకరణకు అనేక గ్రంథములను, అంతర్జాలము శోధించి చేసిన ప్రయత్నములు ఈ విధముగా వ్యర్థమగుచున్నవి. కావున పి.డి.ఎఫ్. పుస్తకములు కొనుగోలు చేసిన పాఠకులు దయచేసి గ్రూపులలో షేర్ చేయవద్దని మా మనవి. ధన్యవాదములతో....

- నిత్ర యాజమాన్యము





ఓమ్ గం గణపతయే నమః







షణ్ముఖుడు

షణ్ముఖుడు అనగా కుమారస్వామి శివ పార్వతుల తనయుడు. వినాయకుని అన్న. దేవతల సేనాధిపతి. ఈయనకే 'స్కందుడు' అని, 'కార్తికేయుడు' అని, 'శరవణుడు' అని, 'సుబ్రహ్మణ్యుడు' కూడా పేర్లున్నాయి. ఈయన వాహనము నెమలి. స్కంద పురాణంలో ఈయన గాఢ వివరంగా ఉంది. ఇతన్ని కొలిచే పర్వదినం సుబ్రహ్మణ్య షష్ఠి ప్రతి సంవత్సరం మార్గశిర శుద్ధ షష్ఠి రోజు జరుపు కొంటారు. ఈయన బ్రహ్మచారి అని కూడా చెబుతారు.



ఒక రోజు కార్తికేయుడు ఒక పిల్లని గిల్లితే ఆయన తల్లికి బుగ్గ మీద గాయమయ్యిందట. జగజ్జనని, "నాయనా" ఈ ప్రపంచములోని ప్రతి ప్రాణిలోనూ నేను వున్నాను, నేను కానిది వేరే లేదు, ఈ సృష్టి అంతా నేనే! అందువల్ల నువ్వు ఎవరిని గాయ

పరిచినా నన్ను గాయ పరిచినట్లే అని చెప్పింది. అది విన్న



కార్తికేయుడు పెళ్ళి చేసుకోకూడదని నిశ్చయించుకున్నాడు. అందరు స్త్రీల లోను తన తల్లి మూర్తిభవించి ఉంది కనుక తాను ఇక ఎవరినీ పెళ్ళాడ లేను అనుకుని కార్తికేయుడు బ్రహ్మచారి గా వుండి పోయాడట.

ప్రధాన గాథ

సురాపద్ముడు, సింహముఖుడు, తారకాసురుడు అనే రాక్షసులు లోకకంటకులై దేవతలనూ, మానవులనూ బాధిస్తున్నారు. శివ పార్వతుల ఔరస కుమారుడే వీరిని చంపగలడని బ్రహ్మ తెలిపాడు. తన పూల బాణాలతో శివుని తపస్సు భంగము చేసి ప్రణయములోనికి దింపాలని ప్రయత్నించిన మన్మథుడు శివుని కోపాగ్ని కి భస్మమయ్యాడు. శివుని నుండి వెలువడిన దివ్య తేజస్సు ఆరు భాగాలుగా విభజింపబడింది. వాటిని వాయువు, అగ్ని దేవుళ్ళు గంగానది లో ఉంచారు. అవి ప్రవాహంలో వెళ్ళి ఒక వనంలో శరీరంలో (రెల్లు గడ్డిలో) చిక్కుకొని ఆరు చక్కని బాలురుగా మారాయి. వాటికి కార్తిక నక్షత్ర దేవతలు జోలపాడారు. విషయం





తెలిసిన పార్వతి 'స్కందా' అని పిలుస్తూ వారిని అక్కున చేర్చుకోగా వారు ఆరు ముఖాలూ, 12 చేతులూ గల ఒకే బాలునిగా అవతరించారు. అందుకే ఆయనకు అన్ని పేర్లు వచ్చాయి

షణ్ముఖుడు - ఆరు ముఖాలు గల వాడు

స్కందుడు - పార్వతి పిలిచిన పదాన్ని బట్టి

కార్తికేయుడు - కృత్తికా నక్షత్ర సమయంలో అవతరించాడు

వేలాయుధుడు - శూలము ఆయుధంగా గల వాడు

శరవణ భవుడు - శరవణము అంటే తెల్లు గడ్డిలో అవతరించినవాడు

గాంగేయుడు - గంగలో నుండి వచ్చినవాడు

సేనాపతి - దేవతల సేనానాయకుడు

స్వామి నాథుడు - శివునకు ప్రణవ మంత్రము అర్ధాన్ని చెప్పినవాడు

సుబ్రహ్మణ్యుడు - బ్రహ్మజ్ఞానము తెలిపినవాడు

మురుగన్ - అందమైన వాడు (తమిళం)

దేవతల కోరిక మేరకు ఈయన సురపద్ముని, సింహముఖుని, తారకాసురుని వధించాడు. ఈయనకు వల్లి, దేవసేన అను ఇద్దరు



భార్యలు ఇచ్చాశక్తికి, క్రియాశక్తికి స్వరూపాలు. వినాయకుడు నారదుని కి కృత్తికా వ్రతము ఆచరించమని బోధించాడంటారు.

షణ్ముఖుడి ఆరు ముఖాలు పంచ భూతాలను + ఆత్మను సూచిస్తాయంటారు. ఇంకా అవి యోగ సాధకులకు షట్ చక్రాలకు సంకేతాలు. తెలుగు నాట సుబ్రహ్మణ్య షష్టి ఒక ముఖ్యమైన పండుగ. తమిళ నాట మురుగన్ దేవాలయాలు, పేర్లు, ఉత్సవాలు సర్వ సాధారణం.

ఉపాసన

షణ్ముఖాలలో కుమారోపాసన (సుబ్రహ్మణ్యోపాసన) ఒకటి. మిగిలినవి సార, శాక్త, వైష్ణవ, గాణాపత్య, శైవములు. అయితే అగ్ని గర్భుడు అనిపేరు ఉన్న సుబ్రహ్మణ్యారాధన అగ్ని ఉపాసన తోనే జరుగుతుందని శాస్త్ర వాక్యము. అందు చేతనే పంచాయతన పూజలో ప్రత్యక్షంగా సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారి మూర్తి ఉండదు. అయితే తీపారాధన శివశాక్త్యాత్మకుడైన అగ్ని సంభవుడైన సుబ్రహ్మణ్యుని ఆరాధించడమేనని పెద్దలు చెప్తారు. ఈ విధంగా వైదిక ధర్మంలో సుబ్రహ్మణ్యోపాసన చెప్పబడింది.





కాణిపాకం వద్ద షణ్ముఖుడి విగ్రహం

వైదిక వాఙ్మయం లో కుమార అనే నామం వినగానే గుర్తుకు వచ్చేది కేవలం బుజ్జి విఘ్నేశ్వరుడు, సుబ్రహ్మణ్యుడే. సుబ్రహ్మణ్య గణపతులు పర బ్రహ్మ స్వరూపులే కాక, “కుమార” తత్వానికి ప్రతీక. జగత్తు లో మాతా పితృత్వానికీ కి ప్రతీక పార్వతీ పరమేశ్వరులు. (లేదా లక్ష్మీ నారాయణులు, ఎలా పిలిచినా ఒకటే). అవ్యక్తం, వ్యక్తం, మహాత్, అహంకారం ఈ నాలుగు పంచ భూతాత్మక జగత్తుకి ఆధారం. ఇందులో అవ్యక్తానికి ప్రతీకగా అమృతానిని పేర్కొంటే, వ్యక్త స్వరూపాలకు సంకేతంగా అయ్యవారిని స్మరించు కోవటం ఆనవాయితీ అయితే, మహత్వానికి ప్రతీకగా గణపతిని, అహంకారానికి ప్రతీకగా కుమారస్వామిని చెప్పడం జరిగింది. అహంకార తత్త్వం ఉండడం వల్లనే ఈ సకల జగత్తు సృష్టింపబడినది అని చెప్తారు పెద్దలు. నిజానికి ఒకే పరతత్త్వం యొక్క నాలుగు భూమికల వి.





ఇక్కడ అహంకారం అంటే లోకంలో అనుకునే గర్వం అనే భావం కాదు. నేను అనే స్వహాను అహంకారం అంటారు. ఈశ్వరుని పరంగా ఈ భావం ఉంటుంది. ఇక్కడి నుంచే సృష్టి విస్తృతి ప్రారంభం అవుతుంది. చైతన్యం యొక్క లక్షణం అహంకారం. ఈ సృష్టిలో కృత్రిమంగా, యాంత్రికంగా, వైజ్ఞానిక సాంకేతికంగా మానవుని మెదడు వంటి జ్ఞాపక శక్తి కల యంత్రాన్ని తయారు చేయ వచ్చునేమో కానీ, దానికి “నేను చేస్తున్నాను” అనే అహంభావం, స్పందన ఇవ్వలేము. అది కేవలం స్వాభావికమైన సృష్టి లక్షణం. అనుభూతులకీ, ఆలోచనలకీ, స్పందనలకీ కేంద్రం ఈ అహం తత్వమే. ఈ అహం తత్వానికి ప్రతీక సుబ్రహ్మణ్యుడు. రహస్యంగా అందరిలోనూ ప్రకాశించే పరమాత్మ చైతన్యమిది కనుక ‘గుహ’ అన్నారు స్వామిని. శివ తేజస్సు నుండి ఉద్భవించినవాడు కనుక జ్ఞాన తత్త్వం కలిగి ‘గురుగుహ’ అని స్వామికి నామం. అసలు స్వామి అనే మాట అమరకోశం ప్రకారం ఒక్క సుబ్రహ్మణ్యుడి దే. ఎందు చేతనంటే “దేవసేనాపతీ, శూరః, స్వామీ, గజముఖానుజః “ అని అర్థంగా ఇవ్వబడింది.



పురుషోవిష్ణు రిత్యుక్తః శివోనానామతః సృతః

అవ్యక్తం తు ఉమాదేవీ శ్రీర్వా పద్మ నిభేక్షణా

తత్ సంయోగా దహంకారః స చ సేనాపతిరుహః

పరమ పురుషుడు శివుడు లేక విష్ణువు. అవ్యక్త శక్తి ఉమా దేవి లేక లక్ష్మీదేవి. వీరిరువురి సమైక్య సమన్వయ తత్వ మూర్తి కుమార స్వామి అని స్కాంద పురాణం చెబుతోంది.

అంటే కుమారస్వామిని పూజిస్తే శివ శక్తుల్నీ, లక్ష్మీ నారాయణులనీ కలిపి అర్చించినట్లే. ప్రకృతి పురుషుల ఏకత్వం కుమార స్వామి తత్త్వం.

కుమార జననంలోనే అనేక తాత్త్విక మర్మాలు ఉన్నాయి. పరతత్త్వం అవ్యక్తం నుండి జగద్రూపం తీసుకొనే పరిమాణ క్రమం కుమార జననంలో కనబడుతుంది. అమోఘమైన శివ తేజాన్ని వృద్ధి, అగ్ని, జలం (గంగ), నక్షత్ర శక్తి (షట్కృత్తికలు) ధరించి చివరకు బ్రహ్మ తపో నిర్మితమైన శరవణం (రెల్లు తుప్ప) లోంచి ఉద్భవించిన వాడు కనుక శరవణ భవుడు అయ్యాడు.





సుబ్రహ్మణ్య కరావలంబం పుణ్యం యే
పఠంతి ద్విజోత్తమాః
తే సర్వే ముక్తి మాయాంతి
సుబ్రహ్మణ్య ప్రసాదతః
సుబ్రహ్మణ్య కరావలంబ మిదం
ప్రాతరుత్థాయ యః పఠేత్
కోటిజన్మకృతం పాపం తత్క్షణా దేవ
నశ్యతి

వేదాలలో షణ్ముఖమైన సంవత్సర స్వరూపంగా స్వామిని వర్ణించారు. కాలాగ్ని స్వరూపమే ఇది. కాలాగ్ని రుద్రుడైన శివుని తేజమే ఈ సంవత్సరాగ్ని. ఆరు ముఖాలను ఆరు ఋతువులకు ప్రతీకగా, పన్నెండు చేతులను పన్నెండు మాసాలకు ప్రతీకలుగా చెప్పకోవచ్చు. ఇదీ సంవత్సరాగ్ని రూపం. ఈ రూపం చిత్రాగ్ని అనే నెమలిపై ఆసీనమయ్యింది. వివిధ వర్ణాలను వెదజల్లే కాంతి పుంజమే ఈ నెమలి.



సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారురాసి భూతమైన జ్ఞాన స్వరూపం. సునిసితమైన మేధస్సు కు స్వామి వారి చేతిలో ఉండే శక్తి ఆయుధమే ప్రతీక. శివ జ్ఞాన ప్రదాయిని అయిన అమ్మవారికి ప్రసాదించిన దివ్యాయుధమిది. ఇదే అజ్ఞానమనే తారకాసురుని సంహరించిన జ్ఞాన శక్త్యాయుధము. “జ్ఞానశక్త్యాత్మా” అనేది స్వామి వారి నామాలలో ఒకటి. ఇచ్చా, జ్ఞాన, క్రియా అనే మూడు శక్తుల మయమైన శక్తిని ధరించిన జ్ఞాన శక్తి స్వరూపుడు, జ్ఞాన యోగంలో సాక్షాత్కరించే శివ శక్త్యాత్మక తేజఃపుంజం — కుమారస్వామి. ఆరు కోణాల చక్రం అనేది బహు ముఖీయమైన ప్రజ్ఞకు సంకేతం కనుక కవిత్యానికీ, ప్రతిభ కీ, ఆధార శక్తిగా కూడా కుమారస్వామి ఉపాసన చెప్పబడింది. “షణ్ముఖీ ప్రతిభ” ప్రసాదించే ఈ కార్తికేయుని ‘కవి’ గా పేర్కొన్నాయి శాస్త్రాలు.

“పుట్టన్ బుట్ట శరంబునన్ మొలువ” అనే పద్యంలో పోతన గారు...”కావ్య రచనా సామర్థ్యానికి నేను వాల్మీకిని కాను (పుట్టన్ బుట్ట), శరవణ భవుణ్ణి కాను (శరంబునన్ మొలువ)” అంటూ ప్రార్థించారు. ఈ మాటలో కూడా కవితా శక్తినిభిగా



స్కందుడోచరిస్తున్నాడు. శివ తేజం స్కన్నమై వచ్చి రూపు కట్టిన దైవం కనుక ఈయన స్కందుడు. రామాయణంలో యాగ రక్షణ కు రామ లక్ష్మణులు విశ్వామిత్ర మహర్షితో వెళుతుండగా, మార్గమధ్యంలో స్కందోత్పత్తి వివరిస్తారు మహర్షి.

కార్తికేయ భక్తులు ఇహ లోకంలో ఆయుష్కంతులై పుత్రపౌత్రుల తో వర్ధిల్లి అంత్యమున స్కంద సాలోక్యాన్ని పొందుతారు. ఓ రామా! ఈ కుమార సంభవం “ధన్య పుణ్యగాథ” అని విశ్వామిత్రుని మాట

ఏషతే రామ గంగాయా విస్తరోమయా

కుమారసంభవశ్చైవధన్యం పుణ్యస్తథైవ చ

భక్తశ్చయః కార్తికేయే కాకుత్ స్థ భువిమానవాః

ఆయుష్మాన్ పుత్రపౌత్రశ్చ స్కందసాలోక్యతాం వ్రజేత్

మహాభారతంలో కూడా ప్రత్యేకించి సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారి జనన గాథ, తారకాసుర సంహారం అద్భుతంగా వర్ణించారు వ్యాసమహర్షి.

ధర్మరాజుగారికి మార్కండేయ మహర్షి చెప్తారు. సుబ్రహ్మణ్య జనన వైభవం గురించి. ఇక్కడ మనం గమనించవలసిన ముఖ్యమైన



విషయం ఏమిటంటే అటు శ్రీ రామాయణం లోనూ, ఇటు మహాభారతంలోనూ కూడా సుబ్రహ్మణ్యేశ్వర స్వామి వారి జననం గురించి ఇవ్వడంలో రహస్యం సాధకుల గా మనం గురువులనుంచి తెలుసు కోవలసిన విషయం. రామాయణంలో రామచంద్ర ప్రభువుకి స్కందోత్పత్తి చెప్పడంలో ఉద్దేశం ఏమిటంటే, సుబ్రహ్మణ్యుడి యొక్క శక్తి రాముడిలో ప్రవేశించాలి. అది రావణ సంహారమునకు అవసరము. సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారిని అందుకే ఆంగ్ల భక్తులు “The God of War” అని సంబోధిస్తారు. దేవతలకు రాక్షసులకు, మంచికి చెడుకి, రాముడికి రావణుడికి, పాండవులకి, కౌరవులకి మధ్య జరిగే యుద్ధముల లో మంచి/దేవతా సైన్యం విజయం సాధించాలంటే, దేవ సేనాపతి అయిన సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారి శక్తి అవసరము. ఇక్కడ ఇలా చెప్పడంలో రాముడిని తక్కువ చేయడం నా ఉద్దేశం కాదు...అసలు విషయం ఏమిటంటే సుబ్రహ్మణ్య స్వామి యజ్ఞ తత్వమునకు ప్రతీక, అలాగే శ్రీ మహావిష్ణువు కూడా యజ్ఞ పురుషుడి గానూ, యజ్ఞ తత్వమునకు ప్రతీక గానూ విష్ణు సహస్ర నామాలలో అభివర్ణించబడింది. అందులోనే శ్రీమహావిష్ణువుకి





“స్కందః స్కందధరో ధుర్యో వరదో వాయువాహనః” అనే నామాలు ఉన్నాయి, అంటే స్కందుడు అన్నా, సుబ్రహ్మణ్యుడు అన్నా, మహావిష్ణువు అన్నా ఒకటే తత్వం అని అర్థం. మరి విష్ణువే రాముడు కదా, ఆయనకి విశ్వామిత్ర మహర్షి సుబ్రహ్మణ్య తత్వం బోధించడంలో ఏమిటి రహస్యం అంటే రాముడు అవతార ప్రయోజనం కోసం సాధారణ మానవుడిగా వచ్చాడు, అప్పుడు ఆయన రావణ సంహారం చేయడానికి అవసరమైన సకల అస్త్ర శస్త్రములతో పాటుగా, యుద్ధ వీరుడైన సుబ్రహ్మణ్యుని శక్తిని కూడా రాముడిలో ప్రవేశ పెట్టడమే విశ్వామిత్రుల వారి ఆంతర్యము. ఇదే విషయం భారతంలో ధర్మరాజు కి సుబ్రహ్మణ్య వైభవం, తారకాసుర సంహారం చెప్పబడడం లోనూ వర్తిస్తుంది.

అయితే రామాయణం లోనూ, మహాభారతంలోనూ, శివ మహా పురాణం లోనూ, స్కంద పురాణంలోనూ చెప్పబడ్డ సుబ్రహ్మణ్య స్వామి జనన, లీలా విశేషాలలో చిన్న చిన్న వ్యత్యాసాలు కనిపించవచ్చు. కానీ, అవి అన్నీ సత్యాలే. ఒకే కుమార సంభవమును అనేక కోణాలలో మహర్షులు దర్శించారు.



కుమారస్వామి వారి పేరు చెబితే మనందరికీ గుర్తుకు వచ్చే ఒక గొప్ప కావ్యం, "కుమార సంభవం". మహాకవి కాళిదాసు గారు రచించిన ఈ కుమార సంభవం మొత్తం ఎక్కడ చూసినా సుబ్రహ్మణ్యుడి ప్రసక్తి ఉండదు. కేవలం శివ పార్వతుల కళ్యాణ ఘట్టం వరకు చెప్పి ముగిస్తారు కాళిదాసు. శివ పార్వతుల ఏకత్వమే కుమారుని సంభవం.

అష్టాదశ పురాణాలలో లక్ష శ్లోకాలు ఉన్న పురాణం స్కాంద పురాణం. ఈ పురాణం పరమ శివుడి నుంచి స్కాందుడు విన్నాడు, అందుకే స్కాంద పురాణం అయ్యింది. తంత్ర శాస్త్రంలో కూడా వివిధ సుబ్రహ్మణ్య స్వరూపాలు చెప్పబడ్డాయి.

ఉత్థిత కుండలినీ శక్తికి ప్రతీకగా సుబ్రహ్మణ్యుడిని సర్ప రూపంలో ఆరాధిస్తారు. సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారి ఇద్దరు భార్యలు అంటే ఇక్కడ లౌకికమైన భార్యలు అని కాదు. వల్లీ దేవి అమ్మ వారు కుండలినీ శక్తికి ప్రతీక. ఆ శక్తి చలనానికి ఆగమనంలో ప్రాకే నాథ శక్తికి ప్రతీక వల్లీ దేవి అమ్మ. మనందరి లోనూ కుండలినీ శక్తి మూడున్నర అడుగుల చుట్ట



చుట్టుకుని మూలాధార చక్రములో ఉంటుంది. అయితే ఆ కుండలినీ శక్తిని కదపడం అనేది కేవలం సమర్థుడైన గురువు పర్యవేక్షణలో తప్ప ఎవరూ సొంత ప్రయోగాలు చేయకూడదని పెద్దలు చెప్తారు.

ఇక దేవసేనా అమ్మ వారు అంటే, ఇంద్రియ శక్తులే దేవసేన. కాదు కాదు సకల సృష్టిలో ఉన్న శక్తికి ప్రతీక. వల్లీ దేవి, దేవసేనా అమ్మలు ఇద్దరూ చైతన్య స్వరూపుడైన సుబ్రహ్మణ్యుడికి పత్నులు.

“నీవంటి దైవము షడానన! నేనెందుకు కాననురా!మారకోటులందు గల శృంగారము, ఇందుముఖా! నీ కానగోటను బోలునే!” అని స్కందుని కీర్తించారు నాద బ్రహ్మ త్యాగ రాజ స్వామి. అలాగే శ్రీ ముత్తుస్వామి దీక్షితార్ గారు సాక్షాత్తు సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారి దర్శనం పొంది, స్వామి అనుగ్రహం పొందిన మహనీయుడు. ప్రఖ్యాత ఆరుపడైవీడు క్షేత్రములలో ఒకటైన ‘తిరుత్తణి’లో కుమారస్వామి ఒక వృద్ధ గురు రూపంలో కనిపించి “ముత్తుస్వామి దీక్షితార్! ఏదీ నీ నోరు తెరూ...అని చెప్పిఆయన నోటిలో పటికి బెల్లం వేసి” వెళ్ళిపోయారు. దీక్షితార్ కళ్ళు తెరిచి చూసేసరికి అక్కడ





స్వామి లేరు. అప్పటి నుంచే బీక్షితార్ గారు ఆసువుగా సంగీత, సాహిత్య, మంత్ర శాస్త్ర, నాద రహస్యాలు కల బోసిన అనేక దివ్యమైన కృతుల్ని చేశారు. ప్రతీ కీర్తనలో ‘గురుగుహ’ అనే నామముతో ముద్రాంకితం చేశారు. “శ్రీ గురుగుహ తారయాశు మాం శరవణభవ! శ్రీ గురుగుహ తారయాశు మాం శరవణభవ!”, “స్వామినాథ! పరిపాలయాశు మాం స్వప్రకాశ! వల్లీ దేవిశ! గురుగుహ! దేవసేనేశ!” ఇలా ఎన్నెన్నో కీర్తనలను స్వామివారిపై కీర్తించారు.

అలాగే తమిళ నాట విశేష సుబ్రహ్మణ్యారాధన చేస్తారు. అరుణ గిరి నాథర్ అనే గొప్ప భక్తుడు సుబ్రహ్మణ్యనుగ్రహము తో తిరుప్పగళ్ అనే పేరుతో కాన్ని వేల కీర్తనలు చేశారు.





కంచి కామ కోటి పీఠాధిపతి పరమాచార్య శ్రీశ్రీశ్రీ చంద్రశేఖరేంద్ర మహా స్వామి వారి మాటలలో చెప్తే, ఉపాసనలో పరమ శివుడికి కొన్ని ఇష్టం, అలాగే అమ్మ వారికి కొన్ని ఇష్టం, భక్తులు అమ్మకి అయ్యకి ఇద్దరికీ కలిపి పూజ చేయాలి అంటే కేవలం సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారికి పూజ చేస్తే చాలుట. ఒకేసారి శివపార్వతులను పూజించినట్లే. అదీ కుమార తత్వం. ఇక్కడే కుమార తత్వం గురించి మరో చక్కని మాట కూడా చెప్పారు. పరమశివుడు ఎప్పుడూ తనలో తానే రమిస్తూ ఉంటాడు కదా, ఆయనకి అవతారాలు ఎత్తడం అవీ ఉండవు. మనకి బాలకృష్ణుడు ఉన్నాడు, అలాగే బాల రాముడు ఉన్నాడు, మరి బాల శంకరుడిని ఎక్కడ చూడగలం? అంటే పరమశివుడు చిన్న పిల్ల వాడైతే అన్న ఆలోచనకు ఈ బుజ్జి సుబ్రహ్మణ్య స్వామిని ఉదహరించ వచ్చన్నారు.



సుబ్రహ్మణ్య స్వామి కథ ఏంటి.. స్కంద షష్ఠి ఎందుకు

జరుపుకుంటారు

సుబ్రహ్మణ్యం స్వామి పేరు వినే ఉంటారు. శివ పార్వతుల రెండవ కుమారుడు, వినాయకుడి తమ్ముడు అయిన సుబ్రహ్మణ్యం స్వామి. ఆయననే భక్తులు కుమారస్వామి, కార్తికేయుడు, స్కందుడు, షణ్ముఖుడు, మురుగన్, గుహవాడు అనే పేర్లతో పిలుచుకుంటారు. కుమారస్వామి మాతృ గర్భం నుండి పుట్టిన వాడు కాదు. తారకా సురుడు " అనే రాక్షసుని బారి నుండి రక్షణ పొందుటకై దేవతలు బ్రహ్మదేవుని శరణువేడారు. ఆయన పుట్టుకకు కారణాన్ని తెలిపే కథ తారకాసురుడు అమిత తపోబల సంపన్నుడు, బలశాలి. అతని అరాచకాలు రోజు రోజుకు పెరిగిపోతున్నాయి. అతనిని చంపడం ఎవరి తరమూ కాదనే పరిస్థితి ఏర్పడింది. మూడు లోకాలను భయ భ్రాంతుల చే పీడిస్తున్న "తారకా సురుడు" అనే రాక్షసుని బారి నుండి రక్షణ పొందుటకై దేవతలు బ్రహ్మదేవుని శరణువేడారు. ఈశ్వర తేజాంశ సంభవుని వల్లనే వీడికి మరణము ఉంటుంది. ఒకనాడు





పార్వతీ పరమేశ్వరులు ఏకాంత ప్రణయానందం గా ఉన్న సమయంలో అగ్నిదేవుడు పావురం రూపంలో వారి ఏకాంత మందిరంలోకి ప్రవేశిస్తాడు. అది గమనించిన పరమ శివుడు తన దివ్య తేజస్సును ఆ అగ్నిహోత్రుని లోకి ప్రవేశపెడతాడు. దానిని భరించలేక ఆ దివ్య తేజమును గంగానదిలో విడిచి పెడతాడు. ఆ తేజము ఆ సమయమందు ఆ నదిలో స్నానమాడుతున్న షట్ కృత్తికల దేవతల గర్భాన ప్రవేశిస్తుంది. ఆ రుద్ర తేజమును వారు భరించలేక పాదలలో విసర్జిస్తారు. ఆరు ముఖాల తేజస్సుతో ఒక దివ్యమైన బాలుడుగా ఉద్భవిస్తాడు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న పార్వతీ పరమేశ్వరులు రుద్రాంశ సంభూతుని గా ఆ షణ్ముఖుని అక్కున చేర్చుకుని కైలాసం తీసుకుని వెళతారు. ఆ బాలుడు గంగా గర్భంలో తేజో రూపంలో ఉన్నందుకు గాంగేయుడ ని, షట్ కృత్తికలు వానిని పెంచి పెద్ద చేసిన కారణం వల్ల మరియు ఆరు ముఖాలు కల వాడు అగుట వల్ల షణ్ముఖుడని, కార్తికేయుడని అంటారు. అతడు గౌరీశంకరుల పుత్రుడగుటచే కుమారస్వామి అని, సుబ్రహ్మణ్య స్వామి



అని పేర్లతో పిలువబడ్డాడు. దేవేంద్రుడు మార్గశిర శుద్ధ షష్ఠి నాడు దేవసేన తో సుబ్రహ్మణ్య స్వామి వారికి అత్యంత వైభవంగా వివాహము జరిపించాడు. ఆ రోజునే "శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య షష్ఠి" గా వ్యవహరిస్తారు. అంటే



సుబ్రహ్మణ్యం స్వామి పెళ్ళి రోజు అన్నమాట. కారణజన్ముడైన ఈ బాలున్ని పార్వతి పరమేశ్వరులు దేవతలు కోరిక మేరకు కుమారస్వామిగా చేసి, దేవతల సర్వ సైన్యాధ్యక్షుని గా నియమించి పరమేశ్వరుడు "శూలం" మొదలైన ఆయుధాలను ఇచ్చారు. కార్యోన్ముఖుడైన సుబ్రహ్మణ్యం స్వామి నెమలి వాహనారూఢుడై ఆరు ముఖాలు పన్నెండు చేతులతో ఉగ్రరూపం దాల్చి ఆరు చేతులతో ధనస్సులను మరో ఆరు చేతులతో బాణాలు ధరించి రాక్షస సేనను ఒకే సారి సంహరించాలని తలస్తాడు. "సర్ప రూపం" దాల్చి రాక్షసులను ఉక్కిరి బిక్కిరి చేసి భీకర యుద్ధములో



తారకాసురుని సంహరించి విజయుడైనాడు. సుబ్రహ్మణ్య స్వామి ఆరాధన వల్ల నేత్ర రోగాలు, చర్మవ్యాధులు తగ్గుతాయని అంటారు. పెళ్లికాని వారికి వివాహం జరిగి సత్సంతాన సౌభాగ్యం కలిగి ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యములతో వర్ధిల్లు తారని భక్తుల విశ్వాసం. అలా సంతానం కలిగినవారు. శ్రీ స్వామివారి సహస్ర నామాలలో ఇష్టమైన పేరు ను వారి బిడ్డలకు పెట్టుకుంటారు. ఈ పుణ్య దినం నాడు భక్తులు ఉదయాన్నే స్నానం చేసి ఏ ఆహారమూ తీసుకోకుండా తడి బట్టలతో సుబ్రహ్మణ్య స్వామి ఆలయానికి వెళ్ళి పాలు, పండ్లు, పువ్వులు, వెండి పడగలు, వెండి కళ్ళు మొదలైన మొక్కుబడులు సమర్పించుకుంటూ ఉంటారు. ఇదంతా నాగ పూజకు సంబంధించినదే. జాతకంలో కుజ దోషం, కాల సర్ప దోషంచే సకాలంలో వివాహం కాని వారు వల్లీ దేవసేనా సమేత సుబ్రహ్మణ్య స్వామి కళ్యాణాలను ఈ షష్ఠి నాడు చేయటం కనిపిస్తుంది. తమిళనాడు ప్రాంతాలలో ఈ రోజున కావడి మొక్కును తీర్చటం కనిపిస్తుంది. షష్ఠి నాడు కుమారస్వామి ఆలయానికి కావడి మోసుకుని పోవటమే దీని లోని ప్రధానాంశం. ఈ కావడిలో ఉండే కుండలను పంచదార తోనూ, పాల తోనూ